



PLÀSTIC. GENIAL O PERVERS, TU COM HO VEUS?

Visita dinamitzada a l'exposició.

ACTIVITAT EDUCATIVA

Què és el plàstic? De quins tipus n'hi ha? Quin ús en fem?

L'exposició "Plàstic" ofereix un espai de reflexió al voltant d'un dels materials que més han canviat les nostres vides. A través de la visita dinamitzada, alumnes i professors podran conèixer la història del plàstic, descobrir-ne les seves propietats i reflexionar sobre l'ús i l'abús que en fem. Podríem viure sense plàstic? De la mà dels nostres educadors i de les arts visuals, intentarem comprendre l'impacte d'aquest material en el nostre dia a dia i prendrem consciència de la necessitat de preservar la natura des del coneixement.

OBJECTIUS

- Conèixer les característiques, propietats i història del plàstic.
- Debatre sobre un dels principals reptes de la humanitat.
- Adonar-se com els problemes que generem són complexos i cal respondre-hi d'una manera també complexa i holística.
- Conèixer què és l'economia circular i com es pot aplicar en aquest cas.
- Reflexionar a través d'obres artístiques sobre la nostra relació amb els objectes i especialment amb els de plàstic.
- Fomentar l'esperit crític i el treball cooperatiu.
- Apoderar-se i esdevenir part activa de la solució del problema.

DADES BÀSIQUES



Durada de l'activitat
1h 30'



Tarifa
1,70 € per alumne



Nivell

Educació Primària i Secundària, Batxillerat, Cicles Formatius, Educació Especial, públic familiar i general.

Grups

Grup classe / màxim 30 participants.

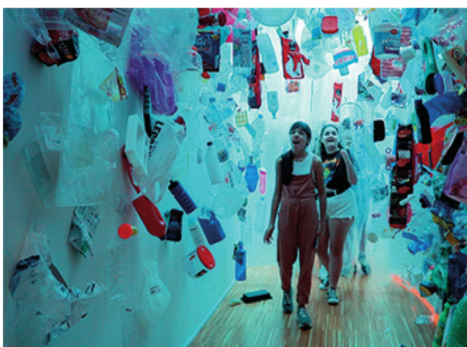


Més informació i reserves

masc@aj-igualada.net
93 804 67 52

www.museupelligualada.cat

IMATGES DE L'ACTIVITAT





PLÀSTIC. GENIAL O PERVERS, TU COM HO VEUS?

DESCRIPCIÓ

Aquesta exposició pretén fer reflexionar als visitants per tal de crear pensament i debat a l'entorn d'un material que ha envaït totalment la nostra vida quotidiana: el plàstic.

Una experiència singular que convida els nois i les noies a pensar d'una manera holística sobre les virtuts i problemàtiques d'aquest material, ara que "el món sencer pot ser plastificat" com preveia –ja el 1957– Roland Barthes.

A través d'una dinàmica lúdica i a redós de la magnífica instal·lació de Basurama, explorarem la plasticitat del nostre cervell tot resolent una paradoxa en forma de joc que ens permetrà obrir al màxim la nostra percepció abans d'entrar a l'exposició.

A través de l'observació, la interacció i el diàleg coneixerem què és aquest material fascinant i com s'ha fet omnipresent i imprescindible en les nostres vides. El trobem a tot arreu: des del darrer racó del planeta fins el nostre propi metabolisme. Una selecció d'objectes del museu contraposats als seus homòlegs de plàstic ens ajudaran a reflexionar sobre el valor dels objectes i com després del seu ús, sovint massa efímer, els passem a considerar un residu.

De la mà de diversos artistes, ens deixarem interpel·lar sobre la nostra relació amb el plàstic ajudant a reflexionar-hi des de molt diverses perspectives. Amb el poder de l'art per estimular les nostres emocions, cercarem nous significats i noves associacions creatives amb aquest material gairebé perfecte i durador, que, per això mateix, s'ha convertit en una de les principals amenaces per al nostre planeta.

En acabar la visita, convidarem als participants des del coneixement, l'emoció i la reflexió a fer una proposta creativa a través del món audiovisual i les xarxes socials i a actuar essent part de la solució d'aquest gran repte.



PLÀSTIC. GENIAL O PERVERS, TU COM HO VEUS?

OBJECTIUS DE DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (ODS)

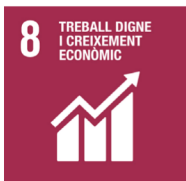


4 EDUCACIÓ DE QUALITAT

Garantir una educació inclusiva, equitativa i de qualitat i promoure oportunitats d'aprenentatge durant tota la vida per a tothom.

- Comprendre l'important rol de la cultura per assolir la sostenibilitat.

- Ser capaç de comprometre's personalment amb l'educació per a la sostenibilitat i el desenvolupament.
- Ser capaç de promoure el propi empoderament.
- Aplicar el coneixement adquirit en situacions comunes per tal de promoure el desenvolupament sostenible.



8 TREBALL DIGNE I CREIXEMENT ECONÒMIC

Promoure el creixement econòmic sostingut, inclusiu i sostenible.

- Comprendre com la innovació, l'emprenedoria i la creació de nous llocs de treball, pot contribuir a una economia sostenible.

- Ser capaç de comprendre com el consum personal afecta les condicions de treball d'altres en l'economia mundial.
- Ser capaç de col·laborar amb noves visions i models de l'economia sostenible i inclusiva.
- Ser capaç de pensar i avaluar idees per a la innovació i l'emprenedoria impulsades per la sostenibilitat.



12 CONSUM I PRODUCCIÓ RESPONSABLES

Garantir modalitats de consum i producció sostenibles

- Comprendre com les decisions d'estil de vida individual influeixen el desenvolupament social, econòmic i ambiental.
- Saber sobre les pràctiques de producció i consum sostenible.
- Conèixer els dilemes-compensacions i els canvis sistèmics necessaris per arribar a un consum i producció sostenibles.
- Ser capaç de motivar als altres a adoptar pràctiques sostenibles en el consum i la producció.

- Ser capaç de diferenciar entre les necessitats i els desitjos i de reflexionar en torn a la seva pròpia conducta de consum individual a la llum de les necessitats del món natural, d'altres persones, cultures i països i de les futures generacions.
- Ser capaç de sentir-se responsable dels impactes ambientals i socials de la seva pròpia conducta individual com a consumidor.
- Ser capaç d'assumir críticament el seu rol com a part interessada activa en el mercat.
- Ser capaç de desafiar les orientacions culturals i socials sobre consum.



14 VIDA SUBMARINA

Conservar i utilitzar en forma sostenible els oceans, els mars i els recursos marins per al desenvolupament sostenible.

- Comprendre l'amenaça que suposa la contaminació del mar per a la vida al planeta.

- Ser capaç de demostrar a les persones l'impacte de la humanitat sobre els oceans i la importància d'oceans saludables i nets.



PLÀSTIC. GENIAL O PERVERS, TU COM HO VEUS?



Protegir, restablir i promoure l'ús sostenible dels ecosistemes terrestres. Detenir la degradació dels ecosistemes i la pèrdua de diversitat.

- Ser capaç de criticar el dualisme home/naturallesa i reconèixer que som part de la naturalesa i no som a part d'ella.

COMPETÈNCIES REFERENTS A L'EDUCACIÓ PEL DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE (EDS)

- Competència d'anticipació.
- Competència de col·laboració.
- Competència de pensament crític.
- Competència d'autoconsciència.
- Competència integrada de resolució de problemes.



PLÀSTIC.
GENIAL O PERVERS, TU COM HO VEUS?

COMPETÈNCIES BÀSIQUES I CONTINGUTS

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT DEL MEDI

Dimensió del món actual

C.1 Plantejar-se preguntes sobre el medi, utilitzar estratègies de cerca de dades i analitzar resultats per trobar respostes.

C.5 Valorar problemàtiques rellevants interpel·lant-ne les causes i les conseqüències per plantejar propostes de futur.

C. 11 Adoptar hàbits sobre l'adquisició i ús de béns i serveis amb coneixement científic i social per esdevenir un consumidor responsable.

Contingut clau

- Biodiversitat i sostenibilitat.
- Consum responsable.
- Problemes socials rellevants.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT DELS VALORS

Dimensió personal

C.3 Qüestionar-se i usar l'argumentari per superar prejudicis i consolidar el pensament propi.

Dimensió social

C.7 Analitzar l'entorn amb criteris ètics per cercar solucions alternatives als problemes.

Contingut clau

- Autonomia i responsabilitat.
- Coherència.
- Implicació amb la pròpia conducta en l'entorn.
- Pensament crític i creatiu.
- Pensament argumentatiu.
- Dilemes ètics presents en l'entorn.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT ARTÍSTIC

Dimensió interpretació i producció

C.5 Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se.

Dimensió imaginació i creativitat

C.9 Dissenyar i realitzar projectes i produccions artístiques multidisciplinàries.

Contingut clau

- Funció i influència de les manifestacions artístiques i dels seus elements.
- Expressió artística d'emocions, experiències, desitjos i valoracions crítiques.
- Ús de recursos digitals en l'expressió artístiques.



PLÀSTIC.
GENIAL O PERVERS, TU COM HO VEUS?

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT CIENTÍFICOTECNOLÒGIC

Dimensió indagació en fenòmens naturals i de vida quotidiana

C.5 Resoldre problemes de la vida quotidiana aplicant el raonament científic.

Dimensió indagació medi ambient

C.11 Adaptar mesures i criteris científics que evitin o minimitzin els impactes mediambientals derivats de la intervenció humana.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT CULTURA I VALORS

Dimensió personal

C.1 Actuar amb autonomia en la presa de decisions i ser responsable dels propis actes.

C.3 Qüestionar-se i usar l'argumentació per superar prejudicis i consolidar el pensament propi.

Dimensió sociocultural

C.9 Analitzar críticament l'entorn (natural, científicotecnològic, social, polític, cultural) des de la perspectiva ètica individualment i de manera col·lectiva.

Contingut clau

- Els criteris com a font de la presa de decisions.
- El dubte i la formulació de les bones preguntes com a inici de la reflexió.
- El medi natural i les seves implicacions (ètica del consum i medi ambient).
- La xarxa educativa en el territori (escoles, museus, sales d'art, centres artístics, biblioteques, centres esportius i esports).

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN LLENGUA CATALANA I CASTELLANA

Dimensió comunicació oral

C.3 Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals.

Contingut clau

- Saludar i prendre la paraula.
- Cooperar amb l'interlocutor per fer fluir la conversa.
- Adequar-se a la situació i a la intenció comunicativa.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT ARTÍSTIQUES

Dimensió percepció, comprensió i valoració.

C.1 Mostrar hàbits de percepció conscients de la realitat visual i sonora de l'entorn natural i cultural.

Dimensió interpretació i producció.

C.1 Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se.

Contingut clau

- Percepció visual i audiovisual.
- Art i societat.
- Art i compromís.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN L'ÀMBIT DIGITAL

Dimensió comunicació interpersonal i col·laboració.

C.7 Participar en entorns de comunicació interpersonal i publicacions virtuals per compartir informació.

Contingut clau.

- Aprenentatge permanent i entorns virtuals d'aprenentatge i recursos per a l'aprenentatge formal i no formal a la xarxa.