

# de Pell Sensible

## CICLE DE MÚSICA I PARAULES

Març - setembre 2019

Igualada

Ajuntament  d'Igualada

 Cultura Igualada



Benvolguts/udes,

Iniciem de nou el cicle De Pell Sensible, l'espai on les lletres i la música prenen la paraula.

L'Antiga adoberia de Cal Granotes acollirà com sempre una part de les propostes d'aquesta temporada, com també, la Biblioteca Central, amb les sessions de maig i setembre.

Aquesta temporada volem fer un homenatge a la gran Maria Aurèlia Capmany, en el centenari del seu naixement. Una dona que lluita per la igualtat en una Catalunya convulsa del s. XX.

L'abril, el dediquem al recital de la Ivette Nadal, que canta i recita amb una veu personal, acompanyada del músic Caïm Riba. Al maig el cicle es desplaça a la Biblioteca Central amb motiu dels vint anys, amb la lectura dramatitzada del text *El Tast* de Roald Dahl, acompanyada de música. Finalment al setembre i també a la Biblioteca en el marc del Mercat de Lletres, veurem "Aula Brecht", que comptarà amb la presentació de Feliu Formosa i l'actor Òscar Intente que estableix una complicitat immediata amb el públic.

Gaudiu amb nosaltres d'aquesta nova programació de lletres i músiques sensibles.

Pere Camps i Oviedo  
Regidor de promoció Cultural  
i Relacions Institucionals

Dissabte, 30 de març a les 20 h,  
a l'adoberia de Cal Granotes

### Q-ars Teatre presenta CAROLA - Commemoració del centenari de naixement de Maria Aurèlia Capmany

Lectura teatralitzada de la novel·la *Feliçment, jo soc una dona*, de Maria Aurèlia Capmany, interpretada per l'actriu Anna Güell, dirigida per Francesca Piñon. Un retaule magnífic de la societat catalana del segle XX. Una dona que ens parla amb la màxima sinceritat dels records que guarda, dels amors i del periple vital com a conseqüència de néixer dona i de classe humil. La lluita per intentar assolir la seguretat econòmica, i en últim terme la llibertat, sense l'ajuda dels homes. Presentació a càrrec d'Isabel Casas, llibretera de "Llegim...?"

"Vaig néixer al carrer de Jaume Giral, al cor del barri de Santa Caterina. Un barri on la gent no cap a les cases i surt a crits per les finestres i els balcons. L'escala de casa era tan plena que podria datar la meua infància pels graus de coneixement de cada replà. No tots els replans eren iguals per a mi, n'hi havia de propicis, n'hi havia de tèrbols, que procurava passar gairebé amb els ulls clucs."

Fragment de *Feliçment, jo soc una dona* (1969), de Maria Aurèlia Capmany



Dissabte, 27 d'abril a les 20 h,  
a l'adoberia de Cal Granotes

### Cançó d'autor i poesia IVETTE NADAL I CAÏM RIBA presenten "Arbres, mars en concert"

Ivette Nadal canta i recita amb una veu personal, contundent i profunda, allunyant-se dels cànons habituals de la cançó d'autor del nostre país i acompanyada del músic Caïm Riba.

Entre el pop i la bohèmia, es presenten en format duet amb guitarres acústiques i elèctriques buscant l'essència de l'ànima i l'àngel de les cançons, mitjançant la nova producció i la nova forma de cantar-les.

"Si visqués sota el pis de casa teva,  
et faria cada nit el sopar;  
un cop a la setmana  
la bugada;  
i, algun diumenge,  
el dinar.

Si visqués sota el pis de casa teva,  
m'ompliria el balcó de flors,  
perquè et pugessin les abelles,  
a omplir-te de mel les pots.

Si visqués sota el pis de casa teva,  
posaria a la gàbia la cadenera,  
per fer-te arribar abans  
la primavera.

Si visqués sota el pis de casa teva..  
llavors sí que ens podríem estimar!"

Ivette Nadal



Divendres, 17 de maig a les 19.30 h  
a la Biblioteca Central

### EL TAST A càrrec de Pep Garcia-Pascual i Andrea Peirón

Lectura dramatitzada del text *El Tast* de Roald Dahl, acompanyada de música. Espectacle interactiu on el públic fa un tast de vins al mateix temps que el fan els protagonistes de l'obra literària. Acte amb motiu dels 20 anys de la Biblioteca.

En Richard Pratt era un famós gurmet. Era siberident d'una petita societat anomenada Els Sibarites i cada mes repartia un full sobre menjar i vins entre els membres de la societat. Organitzava sopars en els quals se servien plats sumptuosos i vins selectes. Es privava de fumar per no fer-se malbé el paladar i, quan parlava d'un vi, s'hi referia com si fos una cosa viva. «Un vi prudent», deia, «més aviat tímid i reservat, encara que prou prudent». O bé «un vi jovial, benèvol i animat, potser un pèl obscè, això sí, jovial».

Fragment d'*El Tast*, de Roald Dahl

**Preu: gratuït.** Aforament limitat. Cal passar a recollir les invitacions uns dies abans per la Biblioteca. Organitzen: Biblioteca Central d'Igualada i Tramoia Cultura. Amb la col·laboració d'Igualavins i Escola Pia d'Igualada.

Dissabte, 28 de setembre a les 20 h,  
a la Biblioteca Central

### Compania "El Globus" de Terrassa presenta AULA BRECHT (sí els taurocs fossin persones)

L'obra mescla una quinzena de textos breus de poesia, prosa i teatre amb contingut antidogmàtic que busseja en la realitat oculta per suscitar l'actitud crítica i un món més habitable. Brecht es pregunta: Si els taurocs fossin persones, serien aleshores més amables amb els peixos petits? Una meravellosa classe, magistralment interpretada per Òscar Intente que estableix una complicitat immediata amb el públic. Dirigida per Carles Grau. La presentació anirà a càrrec de Feliu Formosa, traductor del text. Activitat inclosa en el Mercat de Lletres.

"Quina mena de temps, en el qual parlar d'arbres és gairebé un crim perquè implica silenci sobre tants delictes!"

Del poema *Als nascuts després*  
Bertolt Brecht



### Venda d'entrades

Anticipades  
**Punt de difusió cultural i turística**  
C/ Garcia Fossas, 2 (plaça de la Creu)  
de dimarts a dijous de 18,30 a 20,30 h.  
divendres de 18 a 21 h  
dissabtes d'11 a 14 i de 18 a 21 h  
diumenges d'11 a 14 i de 18,30 a 20,30 h  
Telèfon: 93 801 91 16

**Adoberia de Cal Granotes**  
(Aforament limitat a 90 persones)

**Biblioteca Central**  
(Aforament limitat a 110 persones)

Una hora abans a la taquilla de cada equipament

Preu: anticipada **5 €** / a taquilla **7 €**, excepte "El Tast", cal recollir invitació.

